

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение "Тлянче-Тамакская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья"

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

## **РУЧНОЙ ТРУД**

I вариант

1 - 4 класс

Разработана:  
ШМО учителей начальных классов

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГБОУ «Тлянче-Тамакская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Учебным планом ГБОУ «Тлянче-Тамакская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придаётся ручному труду в развитии ребёнка, так как в нём заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Данная программа реализуется через следующий **Учебно-методический комплекс:**

- Технология. Ручной труд. 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
- Технология. Ручной труд. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
- Технология. Ручной труд. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
- Технология. Ручной труд. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

### Общая характеристика учебного предмета

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

#### **Задачи изучения предмета:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте

творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

- формирование интереса к разнообразным видам труда.

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

- Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Специфической особенностью программы является применение наглядного материала. Эффективность применения наглядных средств в основном объясняется тем, что при зрительном восприятии образы изучаемого материала быстрее формируются и остаются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения. К наглядным средствам относятся реальные предметы, изображения, трудовые действия, с помощью которых раскрывается сущность воспринятого обучающимися. Необходимым наглядным средством служит образец (практический показ приема работы). Его цель состоит в восприятии

и первоначальном запоминании обучающимися трех составляющих приема работы:

- образа результата действий;
- орудия труда;
- образа трудовых движений.

Трудности, которые испытывают обучающиеся при усвоении теоретических знаний, хорошо известны. Поэтому, именно применение наглядных средств является отличным способом развития умений детей, активизирует внимание, улучшает восприятие учебного процесса.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Ручной труд» отводится:

в 1 классе по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).  
 во 2 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

в 3 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

в 4 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

Возможны уменьшения количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Для детей с умственной отсталостью не может быть единого стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов:

- Личностных;
- Предметных.

**Личностные результаты освоения программы включают:**

- индивидуально-личностные качества
- социальные (жизненные) компетенции обучающейся
- социально значимые ценностные установки.

**Личностные результаты** формируются за счет реализации программ отдельных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности, так и программ формирования базовых учебных действий, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, коррекционной работы.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Личностные результаты освоения программы:**

<b>Требования ФГОС образования обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями) к личностным результатам</b>	<b>Индикаторы достижения требований личностных результатов (содержание показателя)</b>
--	--

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;	Бережно относиться к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание: дежурство, поручения).
Формирование уважительного отношения к иному мнению,	Уметь выслушать иное мнение.
Развитие адекватных представлений о собственных возможностях	Ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, спортзал, столовая, расписание уроков и т.д.).
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях.
	Знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах.
Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Выполнять поручения в школе ( выполнить уборку, провести дежурство и т.д.)).
	Выполнять насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.).
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Участвовать в повседневной жизни класса и школы.
	Уметь адекватно общаться со сверстниками и взрослыми
Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Уметь корректно привлечь к себе внимание.
	Уметь выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями.
	Формирование мотивации к обучению
	Знать и выполнять правила учебного поведения.
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу и работу других
	Уметь сотрудничать со взрослыми: принимать помощь, адекватно общаться и реагировать на замечания.
Развитие этических чувств, доброжелательности	Проявлять в отношениях со взрослыми и сверстниками доброжелательность, отзывчивость, сопереживание.

Программа ориентирована на достижение обучающимися базовых учебных действий.

**Личностные учебные действия** обучающиеся должны демонстрировать:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

***Предметные результаты:***

**К концу обучения в 1 классе**

<b><u>Минимальный уровень</u></b>	<b><u>Достаточный уровень</u></b>
<p><b><i>Знать:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила организации рабочего места;</li> <li>- названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li> <li>- приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;</li> <li>- приемы, формообразования, соединения деталей;</li> </ul> <p><b><i>Уметь:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя;</li> <li>-уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;</li> <li>-правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;</li> <li>-употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними.</li> </ul>	<p><b><i>Знать:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</li> <li>-названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;</li> <li>-знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;</li> <li>-приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;</li> <li>-приемы, формообразования, соединения деталей;</li> </ul>

**К концу обучения во 2 классе**

<b><i>Минимальный уровень</i></b>	<b><i>Достаточный уровень:</i></b>
-----------------------------------	------------------------------------

<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила организации рабочего места;</li> <li>- названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li> <li>- приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;</li> <li>- приемы, формообразования, соединения деталей;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельно ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;</li> <li>-уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;</li> <li>-правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;</li> <li>-употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними.</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</li> <li>-названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;</li> <li>-знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;</li> <li>-приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками;</li> <li>-приемы, формообразования, соединения деталей;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельно сравнивать образец изделия с натуральным объектом.</li> <li>-Самостоятельно составлять план работы над изделием.</li> <li>-Выполнять изделия с частичной помощью учителя и самостоятельно.</li> <li>-Уметь придерживаться плана при выполнении изделий.</li> <li>-Осуществлять текущий отчет о проделанной работе.</li> <li>-Подробно анализировать свое изделие по отдельным вопросам учителя и самостоятельно.</li> <li>-употреблять в речи техническую терминологию.</li> <li>-самостоятельно ориентироваться на листе бумаги и подложке.</li> <li>-ориентироваться при выполнении объемных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров.</li> </ul>
---	--

### К концу обучения в 3 классе

<u>Минимальный уровень</u>	<u>Достаточный уровень</u>
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила организации рабочего места;</li> <li>- названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li> <li>- приемы работы с бумагой, работы</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правила безопасной работы и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами, применяемыми для обработки различных материалов, предусмотренных программой.</li> <li>- Названия изученных материалов и</li> </ul>

<p>пластилином, природным материалом, нитками;</p> <p>- приемы, формообразования, соединения деталей;</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>-самостоятельно ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;</p> <p>-уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;</p> <p>-правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;</p> <p>-употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними.</p>	<p>инструментов, их назначение;</p> <p>- Способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренных программой;</p> <p>- Правила планирования и организации труда.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>- Ориентироваться в задании с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>- Сравнить образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой, иллюстрацией.</p> <p>-Составлять план работы, осуществлять текущий контроль выполнения изделия с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>- Подбирать материалы и инструменты для работы с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>- Выполнять работы с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>- Придерживаться плана при выполнении изделия.</p> <p>- Производить отчет об этапах изготовления изделия по вопросам учителя и самостоятельно.</p> <p>- Производить отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия и небольших изделий по вопросам учителя.</p> <p>- Анализировать своё изделие.</p> <p>- Употреблять в речи техническую терминологию.</p> <p>- Употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов.</p> <p>- Соблюдать пропорции и размеры, правильное расположение деталей.</p>
---	--

#### К концу обучения в 4 классе

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> <li>• знание правил организации рабочего места и умение его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (с помощью учителя);</li> <li>• знание названий материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил при работе с ними;</li> <li>• знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</li> <li>• знание видов художественных ремесел;</li> <li>• нахождение необходимой информации в материалах учебника;</li> <li>• знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение</li> </ul>

<p>безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знание приемов работы, используемые на уроках ручного труда;</li> <li>• анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей (с помощью наводящих вопросов учителя);</li> <li>• пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;</li> <li>• составление стандартного плана работы по пунктам (коллективно с направляющей помощью учителя);</li> <li>• владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;</li> <li>• использование в работе доступных материалов;</li> <li>• выполнение несложного орнамента самостоятельно.</li> </ul>	<p>санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</li> <li>• отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;</li> <li>• использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</li> <li>• осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</li> <li>• оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</li> <li>• установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;</li> <li>• выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.</li> </ul>
---	---

## Содержание учебного предмета

### 1 класс

Раздел	Краткое содержание раздела
Работа с глиной и пластилином	<p>Организация рабочего места при выполнении лепных работ.</p> <p>Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.</p> <p>Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Лепка из глины и пластилина разными способами: <i>конструктивным</i> - предмет создается из отдельных частей; <i>пластическим</i> - лепка из целого</p>

	<p>куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; <i>комбинированным</i> - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.</p> <p>Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.</p> <p>Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).</p> <p>Комбинированные работы: бумага и пластилин.</p>
Работа с природными материалами	<p>Организация рабочего места работе с природными материалами.</p> <p>Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).</p> <p>Способы соединения деталей (пластилин).</p> <p><b>Работа с засушенными листьями.</b> Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).</p> <p><b>Работа с еловыми шишками.</b> Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).</p> <p><b>Работа с тростниковой травой.</b> Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.)</p> <p>Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.</p>
Работа с бумагой	<p>Организация рабочего места при работе с бумагой.</p> <p>Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.</p> <p>Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).</p> <p>Виды работы с бумагой:</p> <p>Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».</p> <p>Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.</p> <p>Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами.</p> <p>Удержание ножниц.</p> <p>Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».</p> <p>Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.</p>

	<p>Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.</p> <p>Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.</p> <p>Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</p> <p>Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);</p> <p>Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).</p> <p>Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон».</p> <p>Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).</p> <p>Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».</p> <p>Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</p>
Работа с нитками	<p>Элементарные сведения о нитках(откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.</p> <p>Виды работы с нитками:</p> <p>Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).</p> <p>Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).</p> <p>Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».</p> <p>Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».</p>

## 2 класс

Разделы	Краткое содержание
Работа с природным материалом	<p>Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов.</p> <p>Правила работы с природными материалами. Инструменты (шило, ножницы). Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки).</p> <p>Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (объемные изделия). Комбинированные работы: пластилин, бумага и природные материалы.</p> <p><b>Примерные практические работы:</b> Собрать и засушить листья деревьев (березы, клена, ивы, дуба). Найти еловые и сосновые шишки разного размера. Собрать жёлуди, скорлупу грецких орехов. Конструирование из желудей фигурки животных, птиц, человечков. Конструирование из скорлупы грецкого ореха кораблик, черепашку, рыбку и др. Составление аппликации из засушенных листьев ивы, берёзы и клена. Украшение рамочки для фотографии аппликацией их сухих кленовых, березовых или других листьев. Конструирование из шишек совы, утку, лебедя и др.</p> <p>Конструирование из шишки и листьев дуба пальму.</p>
Работа с	Элементарные знания о глине и пластине (свойства материалов, цвет,

пластилином и глиной	<p>форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин-материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами. Приемы работы: «раскатывание столбиками», «скатывание шара», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание». Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Лепка композиций к сказкам.</p> <p><b>Примерные практические работы:</b> Изготовление из пластилина кирпичиков разного цвета. Складывание из кирпичиков ворот по образцу. Лепка из пластилина молотка. Лепка чашки цилиндрической формы. Лепка чашки конической формы. Лепка чайника (шарообразная форма тулова). Лепка медвежонка конструктивным способом (из отдельных частей). Лепка утки пластическим способом (из одного куса пластилина). Лепка композиции к сказке «Колобок»</p>
Работа с бумагой и картоном	<p>Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:</p> <p><b>Разметка бумаги.</b> Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Понятия: «контурное изображение», «силуэт»;</li> <li>- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятие «линейка», ее применение и устройство.</li> </ul> <p><b>Вырезание ножницами из бумаги.</b> Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрез по длинной линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».</p> <p><b>Обрывание бумаги.</b> Понятия «аппликация», «бумажная мозаика», «силуэт», «контурное изображение». Последовательность изготовления аппликации из обрывной бумаги». <b>Складывание фигурок из бумаги</b> (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «деление отрезка на две равные части с помощью сгибания бумаги».</p> <p><b>Сминание и накручивание бумаги на карандаш.</b> Прием «сминание бумаги с последующим ее расправлением». Последовательность составления аппликации из мятой бумаги.</p> <p><b>Конструирование из бумаги и картона</b> разными способами. Конструирование на основе полос. Конструирование из бумаги на основе кругов. Конструирование на основе трубочки. Понятия: «полоса», «трубочка», «кольцо», «окружность», «круг», «шар».</p>

	<p><b>Соединение деталей изделия.</b> Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</p> <p><b>Примерные практические работы:</b> Составление аппликации из мятой бумаги на тему «Дерево в разные времена года». Складывание из бумаги маски собаки. Вырезание геометрических фигур после предварительной экономной разметки бумаги. Изготовление пакета (конверта) для хранения геометрических фигур с последующим украшением аппликацией. Изготовление игрушек-силуэтов, украшенных аппликацией из обрывной бумаги «Яблоко», «Рыбка» и др. Конструирование из бумаги шара на основе двух кругов со «щелевидным» соединением. Конструирование шара из бумажных полос. Разметка бумаги при помощи линейки. Составление композиции «Грузовик», «Автофургон», состоящих из геометрических фигур. Изготовление поздравительной открытки с аппликацией. Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.</p>
<p>Работа с текстильными материалами</p>	<p>Повторение сведений о <b>нитках</b>. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>наматывание ниток</b> на картонку (плоские игрушки, кисточки).</li> <li>- <b>связывание ниток в пучок</b> (ягоды, фигурки человечком).</li> </ul> <p><b>Пришивание пуговиц.</b> Понятие «пуговица». Виды пуговиц. Инструменты и материалы, необходимые для пришивания пуговиц. Приемы пришивания пуговиц: «прием пришивания пуговиц с двумя сквозными отверстиями»</p> <p><b>Шитье.</b> Инструменты для швейных работ. Виды ручных стежков и строчек: «строчка прямого стежка».</p> <p><b>Вышивание.</b> Понятия «вышивка», «канва». Применение вышивки. Приемы вышивания: вышивка «строчкой прямого стежка», вышивка «строчкой прямого стежка с перевивом».</p> <p>Элементарные сведения о <b>тканях</b>. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иглками. Сматываются в рулоны, скучиваются. Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.</p> <p><b>Шитье.</b> Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (изготовление игольницы).</p> <p><b>Отделка изделий из ткани.</b> Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Комбинированные работы: бумага и ткань.</p> <p><b>Примерные практические работы:</b> Изготовление ягод из ниток, связанных в пучок. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями с подкладыванием палочки. Изготовление фигурок «мальчика» и «девочки» из связанных пучков нитей. Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик. Составление коллекции из кусочков хлопковых и шерстяных тканей. Раскрой деталей из плотной ткани (квадраты). Соединение деталей (квадратов), выкроенных из плотной ткани, прямой строчкой. Изготовление</p>

	силуэтной игольницы с использованием сшитых квадратов из плотной ткани. Вышивание по канве прямым стежком. Вышивание по канве стежком «шнурок». Отделка салфетки цветной тесьмой и др.
Работа с металлоконструктором	Знакомство с металлоконструктором, правила соединения деталей
Работа с древесиной	Знать свойства и назначение древесины

### 3 класс

Раздел	Краткое содержание раздела
<b>Работа с природными материалами</b>	<p>Практические работы:</p> <p>Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов. Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток</p>
<b>Работа с бумагой</b>	<p>Практические работы:</p> <p>Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.</p> <p>Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.</p> <p>Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.</p>
<b>Работа с проволокой</b>	<p>Практические работы: Выправление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом. Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем.</p> <p>Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-</p>

	<p>гигиенических требований при работе с проволокой.</p> <p>Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками</p>
<b>Работа с металлоконструктором</b>	<p><i>Практические работы</i></p> <p>Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками из большого плато, четырех пластин II, четырех уголков и двух скоб (средних). Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.</p> <p>Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. Слабые ученики выполняют работу по заделу.</p> <p>Самостоятельная сборка по образцу и представлению различных видов тележек. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.</p> <p>Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.</p> <p>Приемы работы. Повторение приемов, обозначенных в третьей четверти.</p>
<b>Работа с текстильными материалами</b>	<p>Практические работы.</p> <p>Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками. Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу. Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком). Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.</p>
<b>Работа с древесиной</b>	<p>Практические работы. Экскурсия в столярную мастерскую. Сбор стружки для поделок. Изготовление аппликаций из стружки.</p> <p>Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления</p>

**4 класс**

Раздел	Краткое содержание раздела
<b>Работа с природными материалами</b>	<b>Экскурсия</b> в природу с целью сбора природного материала. Поделки из природного материала. Изготовление сувениров. Изготовление декоративной вазочки с использованием пластилина и семян арбуза, шишек ольхи, скорлупы ореха и т. п. Выполнение панно из засушенных листьев на плотной бумаге.
<b>Работа с пластилином</b>	Лепка игрушек по сказкам. Лепка посуды из жгутиков. Лепка знакомых детям предметов, имеющих простые геометрические формы.
<b>Работа с бумагой</b>	Выполнение мебели из спичечных коробок. Украшение бархатной бумагой. Изготовление знаков дорожного движения. «Парусник из треугольников» Чемоданчики для новогодних подарков Снежинки. Открытка на новый год Изготовление сложной объемной гирлянды, выполненной из заготовок в форме круга. Аппликация. Изготовление по образцу «весёлых человечков» из геометрических фигур.
<b>Работа с проволокой</b>	Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных из природных материалов с использованием проволоки.
<b>Работа с металлоконструктором</b>	Конструирование легковой машины. Конструирование грузовой машины. Цепочки в 2 и 3 оборота (изделие из проволоки) Подставка для книг.
<b>Работа с текстильными материалами</b>	<b>Экскурсия</b> в швейную мастерскую. Выполнение образца прямого стежка на ткани. Закрепление нитки в начале и конце работы. Ремонт одежды. Пришивание пуговиц. Набивные игрушки из готового кроя. Рыбка.
<b>Работа с древесиной</b>	Игрушечная мебель (из выстроганных по ширине и толщине заготовок) Модели транспортных средств: повозка, трактор, грузовой автомобиль, корабль
<b>Работа на пришкольном участке</b>	Сбор семян цветов. Уборка территории школы от мусора, опавших листьев. Перекопка почвы. Закладка клумб, грядок; уход за насаждениями

**Тематическое планирование****1 класс:**

№	Кол-во Часов	Тема урока
1	1	Вводное занятие "Человек и труд" "Урок труда".
2	1	Аппликация из пластилина "Яблоко"

3	1	Экскурсия на природу за природными материалами.
4	1	Работа с природными материалами. Аппликация "Бабочка"
5	1	Работа с бумагой. "Что надо знать о бумаге"
6	1	Аппликация "Ёлочка"
7	1	Работа с бумагой. "Что надо знать о квадрате". Складывание из бумаги.
8	1	Изготовление наборной линейки из бумажного прямоугольника
9	1	Аппликация "Домик"
10	1	Лепка предметов шаровидной формы. Выполнение изделий "Помидор".
11	1	Лепка предметов овальной формы. Выполнение изделий "Огурец"
12	1	Инструменты для работы с бумагой. Ножницы.
13	1	Работа с бумагой. Выполнение геометрического орнамента из квадратов.
14	1	Работа с бумагой. Аппликация "Парусник из треугольников"
15	1	Работа с бумагой. Аппликация "Орнамент из треугольников"
16	1	Работа с глиной и пластилином. Выполнение изделия "Морковь"
17	1	Работа с глиной и пластилином. Выполнение изделий "Свёкла", "Репка".
18	1	Выполнение изделия «Пирамидка из четырех колец».
19	1	Выполнение изделия «Грибы»
20	1	Выполнение изделия «Ежик».
21	1	Работа с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево» из обрывных кусочков бумаги.
22	1	«Открытка со складным цветком».
23	1	«Открытка со складной фигуркой кошечки».
24	1	Выполнение изделия «Цыпленок».
25	1	Животные «Котик».
26	1	Игрушка «Бумажный фонарик».
27	1	Конструирование «Декоративная веточка»
28	1	Конструирование «Флажки».
29	1	Конструирование «Бумажный цветок»
30	1	Выполнение изделия «Листочки».
31	1	Выполнение изделия «Листочки».
32	1	Аппликация "Ветка рябины"
33	1	Аппликация "Цветы в корзине".
34	1	Аппликация "Цветы в корзине".
35	1	Наматывание ниток. "Клубок ниток".
36	1	Изготовление изделия из ниток "Бабочка".
37	1	Изготовление изделия из ниток "Кисточка".
38	1	Аппликация "Фрукты на тарелке".
39	1	Аппликация "Фрукты на тарелке".
40	1	Аппликация "Снеговик".
41	1	Аппликация "Гусеница".
42	1	Плоскостное конструирование игрушка "Цыпленок в скорлупе" (из четырех овалов).
43	1	Плоскостное конструирование игрушка "Цыпленок в скорлупе" (четыре из овалов).
44	1	Складывание фигурок из бумаги "Пароход".
45	1	Складывание фигурок из бумаги "Пароход".

46	1	Складывание фигурок из бумаги "Стрела"
47	1	Плоскостное конструирование "Плетеный коврик из полос бумаги"
48	1	Объемное конструирование "Птичка".
49	1	"Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом".
50	1	"Самолет в облаках".
51	1	Макет "Снегурочка в лесу".
52	1	Поделка "Ёжик."
53	1	Коллективная аппликация "Букет цветов".
54	1	Декоративная птица со складными крыльями
55	1	Декоративная птица со складными крыльями
56	1	Работа с нитками. Шитье по проколам.
57	1	Шитье по проколам.
58	1	Шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг)
59	1	Шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг)
60	1	Шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг)
61	1	Вышивание по проколам (горизонтальным, вертикальным и наклонным линиям).
62	1	Вышивание по проколам (горизонтальным, вертикальным и наклонным линиям).
63	1	Вышивание по проколам (горизонтальным, вертикальным и наклонным линиям).
64	1	Обобщающий урок по теме «Работа с бумагой»
65	1	Обобщающий урок по теме «Работа с глиной и пластилином»
66	1	Обобщающий урок по теме «Работа с нитками»

## 2 класс:

№	Изучаемый раздел, тема урока	Кол час.
1	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Выполнение игрушек из скорлупок грецких орехов. Гриб, кораблик, рыбка.	1
2	Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и крылаток ясеня.	1
3	Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией.	1
4	Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов.	1
5	Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей, плетение косички.	1
6	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.	1
7	Лепка дидактического материала с применением стеки: кубик большой – маленький, брусок высокий – низкий. Складка из деталей дома.	1
8	Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля	1
9	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы, деревянный молоток.	1
10	Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стакан для карандашей.	1

	Нанесение с помощью стека геометрического орнамента из треугольников в полосе.	
11	Лепка с натуры посуды конической формы: ведро, горшок. Нанесение с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий.	1
12	Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайник для заварки + чашка с блюдцем, десертная ложечка). Нанесение узора с помощью стека по выбору.	1
13	Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, трав, цветов, перьев, меха (декоративные узоры, композиции по сказкам, фигурки животных).	1
14	Изготовление закладки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.	1
15	Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны.	1
16	Изготовление из картона плоских игрушек в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны.	1
17	Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка, утки и гуся.	1
18	Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка, утки и гуся.	1
19	Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонок, зайца, лисы.	1
20	Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». Оформление макета с помощью учителя.	1
21	Изготовление макета к прочитанным сказкам группами.	1
22	Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой подложки и деталей по линейке.	1
23	Изготовление аппликации (автобус) с разметкой подложки и деталей по линейке	1
24	Экскурсия в швейную мастерскую.	1
25	Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. Составление коллекций тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной.	1
26	Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. Составление коллекций тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной.	1
27	Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку.	1
28	Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенного по самостоятельно составленной выкройке, сметочным стежком. Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.	1
29	Изготовление и оформление закладки	1
30	Работа с металлоконструктором.	1

	Соединение 3 -4 деталей в контуры геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник.	
31	Сбор контура лопатки, лесенки.	1
32	Изготовление по образцу цветов к празднику из бумаги и палочек.	1
33	<u>Изготовление цветов из бумаги.</u>	1
34	Экскурсия на природу	1

### 3 класс

№	Содержание	Кол-во часов
<b>I четверть – 9 часов</b>		
1	<b>Работа с природным материалом(4ч.)</b> Вводный урок. ТБ на уроке ручного труда. Материалы и инструменты.	1
2	Виды природных материалов. Аппликация из листьев «Букет».	1
3	Виды работ из природного материала. Аппликация из листьев «Птичка».	1
4	Работа с природным материалом. «Воробьи на ветках».	1
5	<b>Работа с бумагой и картоном (5ч.)</b> Сорта бумаги и их назначение. Приёмы работы с бумагой. Аппликация «Золотая осень».	1
6	Изготовление из обрывной бумаги «Ваза с фруктами».	1
7	Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медвежонок».	1
8	Окантовка картона. Изготовление картины на окантованном картоне.	1
9	Окантовка картона. Изготовление дидактического материала.	1
<b>II четверть – 7 часов</b>		
10	<b>Работа с проволокой (1ч.)</b> Применение проволоки в изделиях. Стилизованные игрушки животных.	1
11	<b>Работа с природными материалами (многодетальные объемные изделия) (1ч.)</b> Изготовление паука из проволоки, грецкого ореха, пластилина.	1
12	<b>Работа с бумагой и картоном(5 ч.)</b> «Складная гирлянда».	1
13	Изготовление цепочки из бумажных колец».	1
14	Работа с бумагой и картоном. «Плоская полумаска».	1
15	Карнавальные головные уборы.	1
16	Аппликация на тему «Зима»	1
<b>III четверть – 11 часов</b>		
17	<b>Работа с металлоконструктором (3ч.)</b> Соединение деталей конструктора «Треугольник».	1
18	Соединение деталей конструктора «Квадрат»	1
19	Работа с металлоконструктором. Работа по замыслу.	1
20	<b>Работа с бумагой и картоном (4ч.)</b> Аппликация «Зимнее дерево»	1
21	Окантовка картона листом бумаги.	1

22	Аппликация «23 февраля- день Защитника Отечества».	1
23	Изготовление открытки с окантовкой к 8 Марта.	1
24	<b>Работа с текстильными материалами (3 ч.)</b> Применение ниток. Правила ТБ при работе с иглами. Соединение деталей прямыми стежками.	1
25	Строчка косыми стежками.	1
26	Изготовление закладки.	1
27	Изготовление закладки.	1
<b>IV четверть – 7 часов</b>		
28	<b>Работа с древесиной(2 ч.)</b> Изделия из древесины.	1
29	Способы обработки древесины. Заготовка деталей (зачистка колышка.)	1
30	<b>Работа с текстильными материалами (4ч.)</b> Виды ручных стежков.	1
31	Строчка прямого стежка в два приёма.	1
32	Строчка косого стежка в два приёма.	1
33	<b>Работа с бумагой и картоном(3 часа) Итоговая аттестационная работа. Изготовление коробки.</b>	1
34	Оклейка коробки. Итоговый урок	

**4 класс:**

№	Содержание	Кол-во часов
<b>I четверть – 9 часов</b>		
1	<b>Экскурсия</b> в природу с целью сбора природного материала.	1
2	Поделки из природного материала.	1
3	Изготовление сувениров	1
4	Изготовление панно «Осень».	1
5	Лепка героев русских народных сказок	1
6	Лепка посуды из жгутиков.	1
7	Выполнение мебели из спичечных коробок.	1
8	Изготовление знаков дорожного движения.	1
9	Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных из природных материалов с использованием проволоки.	1
<b>II четверть – 7 часов</b>		
10	«Парусник из треугольников»	1
11	Конверты для почтовых отправлений	1
12	Снежинки.	1
13	Чемоданчики для новогодних подарков	1
14	Открытка на новый год	1
15	Изготовление сложной объемной гирлянды, выполненной из заготовок в форме круга	1
16	Конструирование легковой машины.	1
<b>III четверть – 11 часов</b>		
17	Конструирование грузовой машины.	1

18	Цепочки в 2 и 3 оборота (изделие из проволоки)	1
19	Подставка для книг.	1
20	<b>Экскурсия</b> в швейную мастерскую.	1
21	Выполнение образца прямого стежка на ткани.	1
22	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц.	1
23	Игрушечная мебель (из выстроганных по ширине и толщине заготовок)	1
24	Модели транспортных средств: повозка, трактор, грузовой автомобиль корабль	1
25	Аппликация. Изготовление по образцу «весёлых человечков» из геометрических фигур.	1
26	Поделки из природных материалов.	1
27	Поделки из природных материалов.	1
<b>IV четверть – 7 часов</b>		
28	Очистка пришкольного участка от мусора и листьев	1
29	Набивные игрушки из готового кроя. Рыбка.	1
30	Набивные игрушки из готового кроя. Рыбка.	1
31	Набивные игрушки из готового кроя. Подушка.	1
32	<b>Промежуточная аттестация. Самостоятельная работа по теме «Работа с бумагой и картоном»</b>	1
33	Закладка клумб, грядок. Уход за насаждениями.	1
34	Закладка клумб, грядок. Уход за насаждениями.	1

#### **Материально-техническое обеспечение**

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГКОУ «Школа №56»;
2. Технология. Ручной труд. 1 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
3. Технология. Ручной труд. 2 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
4. Технология. Ручной труд. 3 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
5. Технология. Ручной труд. 4 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
6. Раздаточные коллекции: «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования, впитывающая, цветная); «Виды картона» (толстый, тонкий, гладкий, рифлёный (ребристый); серый, жёлтый, белый); «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные); «Виды и сорта ткани» (хлопковые, шерстяные; гладкоокрашенные, с рисунком; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом).
7. Образцы поздравительных открыток разного формата, формы и содержания.
8. Образцы настольных салфеток: бумажные, вязаные, с вышивкой и т. п.
9. Электронные образовательные ресурсы
10. Интерактивная доска, компьютер, документ- камера, принтер, ламинатов